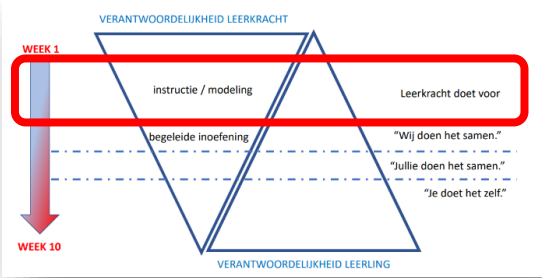


Fiche 3: Flarf met poëzie

Fase in de training en info		In de schrijffiches zitten de bouwstenen voor functioneel schrijven maximaal verweven. Meer info over en een online coaching bij deze bouwstenen voor functioneel schrijven kunnen leerkrachten terugvinden op de website gekoppeld aan dit onderzoeksproject.	
Doel van deze les	Schrijf een klasgedicht.		
Nodig	• dichtbundel op elke stoel • met post-it • dictafoon op SmartPhone leraar		
Suggestie	<i>Op de website van deze schrijftraining vind je een aantal gedichten die hiervoor kunnen dienen.</i>		

Verloop van de activiteit	
Stap 1	Laat de leerlingen de dichtbundel of het gedicht op hun bank bekijken. • Wat staat op de kaft? • Past de kaft bij de titel? Waarom? • Wie is de auteur? • Is de auteur de dichter van alle gedichten of is het een bloemlezing?
Stap 2	• Laat je leerlingen de dichtbundel openslaan en het gedicht op die ene pagina van dichterbij bekijken. • Kies de mooiste zin uit dat gedicht en schrijf de zin op de post-it.
Stap 3	• Laat de leerlingen de gekozen zin zo expressief mogelijk voorlezen. • Daarna laat je de lln. in groepjes van 6 samenzitten. • Ze bepalen zelf hoe ze de 6 zinnen kunnen ordenen tot een gedicht. • Daarna schrijven ze het gedicht op in de zelfgekozen volgorde. • Ze spreken het gedicht in (1 leerling of meerdere leerlingen). • Als leraar neem je het geheel op.
Stap 4	• Waarover gaat dit gedicht in haar geheel? • Betekent de zin in dit gedicht nog hetzelfde als de zin in het gedicht waaruit het kwam? • Wat veranderde eventueel? • Hoe komt dat?
Stap 5	Terugkoppeling en nabespreking • Lees het gedicht voor aan elkaar (zorg voor de nodige expressie) • Schrijf per gedicht één vraag die je zou willen stellen aan de schrijver na het beluisteren van het gedicht. De schrijver mag zelf beslissen of hij/zij/hen hierop antwoordt.