

Beschrijving : het wiegel- voelbed

Handelingswijze / begeleiding : De wieg wordt gebruikt als voel- en wieginstrument. Terwijl de kinderen tot rust komen, kunnen ze voelen aan de verschillende materialen langs de beide kanten van de wieg. Aan de ene kant voelen de kinderen zachte materialen: verschillende soorten stof (zacht- harig – plastic). Aan de andere kant voelen de kinderen harde materialen: kurk, houten blokjes, dopjes, grasmatt. Het kussen is harig en bevat korrels. De matras is omtrokken met latex, dit geeft een koud gevoel. Deze wiegen worden naast elkaar geplaatst in een donkere sfeervolle ruimte met lichtgevende sterren aan de hemel en zachte muziek (baarmoedergeluiden). De kinderen nemen plaats in de wieg. Ze leggen hun hoofd op het kussen en plaatsen hun benen uit de wieg, op de grond. Door middel van het bewegen met de voeten, kunnen ze wiegbewegingen maken. Ze genieten door middel van de voeling en het zien. Het zwart – wit contrast is hierbij een belangrijke factor. Het doel van ons instrument is het genieten en tot rust komen.

Versterkende sfeerelementen :

- Donkere, rustige, sfeervolle ruimte
- Achtergrondmuziek (baarmoedergeluiden)
- Lichtgevende sterren doorheen de hele ruimte

Koppeling met ontwikkelingsdomein(en) – ontwikkelingsaspect(en) :

- Zintuiglijke ontwikkeling: 57) intens voelen (+ 55) intens kijken)
- Positieve ingesteldheid: 6) plezier beleven, 7) tot rust komen, 8) zich geborgen voelen
- muzische ontwikkeling: 41) muzisch omgaan met materialen en beelden
- motorische ontwikkeling: 47) de lichaamsruimte aanvoelen en gebruiken

Koppeling met B.C. / activiteit :

- ruimte
- licht en donker
- slapen

8 criteria voor goed snoezelmateriaal :

CRITERIA	VERANTWOORDING EIGEN SNOEZELVOORWERP
Selectief 1 of 2 zintuigen aanbieden	Ons snoezelinstrument biedt twee zintuigen aan: Tast Visueel
Thematisch werken	ruimte licht en donker slapen
Kleuter wordt uitgedaagd tot experimenteren	Dit door middel van het voelen aan de verschillende voelmaterialen. Deze materialen kunnen vervangen worden (We werken met velcro.) Ze experimenteren eveneens met het

	wiegen, zacht of harder wiegen.
Volgens eigen keuze en tempo	De kinderen hoeven niet beiden te doen (wiegen en voelen). Ze zijn vrij in de keuze en het tempo waarmee ze de wieg gebruiken.
Veiligheid / stevigheid	De bovenkant van de wieg is beveiligd met mousse, dit om te verhinderen dat de kinderen zich kunnen bezeren. Onderaan de wieg ligt er een matras en een kussen, dit zodat de kinderen zacht en aangenaam liggen. Deze hebben beiden een andere textuur. De voelmaterialen hangen stevig vast met lijn aan de stof, deze hangt stevig vast met velcro. De ton is zo gezaagd dat ze niet kan omvallen.
Kleuter heeft vrijheid binnen het voorwerp	De kinderen krijgen de vrijheid. Ze kiezen zelf als ze willen wiegen /voelen.
Werken met bescheiden middelen / kosteloos materiaal	We hebben gewerkt met stof, oude tonnen, kurken en ander kosteloos materiaal. Enkel de verf hebben we gekocht.
Hygiëne	Alle voelmaterialen die bevestigd zijn aan het stuk stof kunnen we ervan halen en vernieuwen. De matras kunnen we gemakkelijk uit de ton halen en is tevens afwasbaar. De sterren en de manen die bevestigd zijn aan de ton, kunnen we eraf halen en wassen. De ton, gemaakt uit metaal, kunnen we ook uitwassen. Het kussen met daarin de korreltjes kunnen we eveneens wassen.

HET WIEGEL - VOELBED



achterkant hoofdeinde



rechter voelkant



linker voelkant



voorkant hoofdeinde